**Семинар «Развитие мотивации к обучению и предупреждение конфликтов с обучающимися»**

**Развитие мотивации к обучению**

***Орлова Т.В. – руководитель ИМЦ***

Восточная мудрость гласит: "И один человек может привести лошадь к водопою, но даже сто не могут заставить ее пить воду...". Так и студента можно заставить сидеть на уроке, но невозможно принудительно чему-то научить и развить его способности. Конь пьет воду тогда, когда хочет пить, ученик учится, когда хочет учиться. Нужно осознать, что студенты не выучивают и не запоминают что-то из предлагаемого преподавателем не назло ему, а просто потому, что им это не интересно.

А преподаватель студенту действительно должен помочь учиться, так как он сам выбрал профессию педагога и заключил трудовой договор с обществом, поступив на работу. Поэтому подготовка педагога к уроку должна содержать в себе поиск ответов на такие вопросы, как:

"Чем может быть интересна эта тема у студентам?"  
"Чем я смогу привлечь их внимание к изучению этой темы?"

Хорошо известны в педагогической практике такие способы создания внутренней мотивации к процессу учения, как:

* создание проблемных ситуаций путем постановки специальных познавательных задач, проблемных экспериментов с удивительными, неожиданными для детей результатами;
* занимательность содержания учебного материала;
* эмоциональное воздействие на студентов установлением связей изучаемого материала с интересами личности;
* ролевые игры, диспуты;
* индивидуальные или групповые соревнования на уроке по достижению результатов, связанных с изучаемой темой;
* отчеты о выполнении индивидуальных творческих заданий.

Подход к любому учебному предмету как к средству развития способностей студента должен изменить в принципе систему отношений между преподавателем и обучающимся в процессе обучения. Долг преподавателя - средствами своего предмета предоставлять разнообразные возможности для развития личности студента и отмечать все их успехи, создавая тем самым стимулы к продолжению обучения. Неуспевающих студентов в нормальном учебном процессе быть не должно. Если педагог учит, то у каждого студента обязательно будут какие-то успехи. Задача преподавателя заметить эти успехи и заслуженно оценить.

Долго ли может удерживаться внимание студентов к изучаемой теме, возбужденное на уроке наблюдением нового явления, знакомством с новыми фактами? Способности обучающихся в возрасте 14-17 лет удерживать произвольное внимание к чему-либо внешнему по отношению к ним самим, вне их собственных интересов, весьма ограничены, а непроизвольное внимание, возбужденное эффектным опытом или красочным рассказом с использованием плаката или проекции, затухает через 5-10 минут. Как же успешно продолжить процесс обучения на уроке?   
Ключом к решению проблем обучения может служить осуществление деятельностного подхода к процессу обучения, так как процессы познания окружающего мира и развития способностей человека происходят только в процессе его индивидуальной самостоятельной и активной познавательной деятельности.

Словом "деятельность" обычно называют не любые действия человека, а действия, содержащие какие-то признаки собственной инициативы, творчества. В общем смысле деятельностью называют специфическую форму человеческого отношения к окружающему миру, содержанием которой является целесообразное изменение и преобразование мира. Одновременно деятельность меняет и преобразует и действующего индивида.

Обучение должно быть основано на индивидуальных особенностях каждого студента. Требования ФГОС – создание благоприятных условий для реализации индивидуальных образовательных траекторий студентов.

**Проблемы индивидуализации обучения наиболее  полно раскрыты в работах И.Унт, В.Д. Шадрикова, А.С. Границкой.**

**«Индивидуализация обучения - это:**

**1) организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся;**

**2) различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.**

**Технология индивидуализированного обучения - такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Она предполагает проектирование учебной деятельности на основе индивидуальных качеств подростков (интересов, потребностей, способностей, интеллекта и др.)**

Пути развития учебной мотивации

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 1. Осмысленная деятельность учителя — осмысленное обучение.**  
Процесс обучения станет более эффективным, если организовать само преподавание не как трансляцию информации, а как активизацию и стимуляцию процессов осмысленного обучения.  
Чтобы активизировать и стимулировать любознательность и познавательные мотивы, педагог должен добиться благотворных взаимоотношений с обучающимися, а также он должен хорошо знать себя.  
Любые действия должны быть осмысленными. Это относится и к тому, кто требует действия от других.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 2. Развитие внутренней мотивации — это движение вверх.**  
Для того чтобы студент по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только поняты, но и внутренне приняты им, то есть чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли отклик в его переживаниях.  
Развитие внутренней мотивации — это движение вверх. Двигаться вниз гораздо проще..  
Развитие внутренней мотивации учения происходит как сдвиг внешнего мотива на цель учения.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 3. Стратегия "Положительная мотивация".**  
Некоторым студентам, испытывающих трудности в обучении вообще или в решении конкретных задач, чтобы прийти к изменению, достаточно просто понять, что именно в их действиях не срабатывает и, какого типа мотивационный стиль работал бы эффективнее. Конечно, обучение новому мотивационному стилю не так быстро. Но направленные действия подготовленного, грамотного педагога могут помочь студентам справиться с проблемной ситуацией.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 4. Эмоциональность урока —** стимул или вред?

Следует помнить, что продуктивность деятельности (даже при наличии положительной мотивации) зависит от силы эмоций, которые сопровождают эту деятельность.  
Реакция студентов на учебную нагрузку будет благоприятной, если трудность задания оптимально сочетается с эмоциональностью урока.  
Например, на уроках естественного цикла, математики высокая эмоциональность всегда будет фактором неблагоприятным. На уроках русского языка, литературы наоборот высокая эмоциональность — фактор благоприятный; только в случае трудной и напряженной темы допустимо снижение силы эмоций.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 5. Любознательность и познавательный интерес.**

Чтобы развивать положительные мотивы студентов можно действовать через более раннюю стадию деятельности — познавательную потребность.

Первый начальный уровень этой потребности — это потребность во впечатлениях. На этом уровне индивид реагирует на новизну стимула. Это фундамент познавательной потребности.  
Следующий уровень — потребность в знаниях (любознательность). Это интерес к предмету, склонность к его изучению. Но познавательная потребность на уровне любознательности носит стихийно-эмоциональный характер.  
На высшем уровне познавательная потребность имеет характер целенаправленной деятельности.  
В процессе обучения преподавателю важно учитывать и поддерживать в развитии познавательную потребность студентов — потребность в творческой деятельности.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ 6. Взаимоотношение преподавателя с группой и учебная мотивация.**  
 Развитие учебной мотивации невозможно, если у преподавателя не складываются отношения с конкретной группой. Для устранения этой ситуации следует установить:  
Соответствие формы подачи материала уровню развития учебных способностей студентов (вредно как завышение, так и занижение уровня).  
Условия для успешного усвоения материала (благоприятный психологический климат в группе).

Характер взаимоотношений преподавателя с лидером, влияние взаимодействия "учитель — лидер" на атмосферу в группе.

В заключении, хочется отметить, что педагогу нельзя быть в плохом настроении. Он должен войти в группу с улыбкой на лице, показать, что увлечен учебной работой и ему интересно общаться со студентами.

**Предупреждение конфликтов с обучающимися**

***Косенко В.Н. – социальный педагог***

В учебно-воспитательном процессе характер конфликтов, может включать такие подсистемы как «студент-студент», «преподаватель-студент», «педагог-педагог», «администрация - педагог» и даже «родители-студент». Причины конфликтов могут быть разными: это и неправильно оценена деятельность студента, непонимание студента и педагога, недостаточная забота о ребенке со стороны родителей, взаимоотношения между сверстниками, компьютерная зависимость подростков. От того, в какой мере эффективно происходит взаимодействие между всеми названными участниками образовательного процесса, зависит достижение конечных целей.

Деятельность педагогического коллектива должна быть направлена на профилактику правонарушений студентов и предупреждение повторных правонарушений. Воспитание у обучающихся самостоятельности, активности, инициативы и социальной ответственности посредствам следующих форм работы;

-индивидуально профилактические беседы с подростками с привлечением администрации техникума, кураторов групп, социального педагога;

-информирование родителей, законных представителей;

-вовлечение студентов в общественно-полезные, культурно-массовые, спортивные мероприятия;

-контроль за успеваемости и , посещаемости; формирование правовой и коммуникативной культуры, ЗОЖ;

-взаимодействие с КДНиЗП, инспекторами ПДН;

-приглашение для индивидуальных бесед, групповых собраний в рамках классных часов психолога Кабанской ЦРБ – Грудинину Ирину Петровну (вторник – выездной день по просьбам учреждений, организаций, четверг с 13.30 – взрослая поликлиника кабинет №4 п. Селенгинск).

**ПРИ ОБЩЕНИИ С ДЕТЬМИ НАДО ПОМНИТЬ**

**ДЕТИ УЧАТСЯ ЖИТЬ У ЖИЗНИ**

* **Если ребенка постоянно критикуют, он учится ненавидеть**
* **Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности**
* **Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым**
* **Если ребенок растет в упреках, он учится жить в чувством вины**
* **Если ребенок растет в терпимости, он учится приминать других**
* **Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя**
* **Если ребенка хвалят, он учится быть благородным**
* **Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым**
* **Если ребенок растет в безопасности, он учится верить в людей**
* **Если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире**

**Педагогический такт учителя**

***Суранова Ю.А.- преподаватель специальных дисциплин***

Говоря о проблемах взаимодействия преподавателя со студентами, мы должны прежде всего обратить своё внимание на такое понятие, как ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ.

Какой педагог может быть, если он не тактичен. Его не смогут полюбить дети, он не сможет управлять процессом обучения, в итоге он не сможет дать те знания, которые необходимо понять и усвоить студентам. Эта проблема сейчас очень актуальна, т.к. большинство педагогов попросту забыли, что такое педагогический такт, они часто не сдержаны и даже грубы.

Педагогический такт – профессиональное качество преподавателя, часть его мастерства. Это умение преподавателя устанавливать педагогически целесообразный тон и стиль в общении со студентами. Педагогический такт, как и такт вообще, предполагает наличие у педагога чувства меры, а значит, умения дозировать свои средства воздействия, не допускать крайностей в общении со студентами.

Чрезмерность может привести к обратной реакции: чрезмерная требовательность – к непослушанию, чрезмерная снисходительность – к грубости.

Педагогический такт включает в себя уважение к личности ребёнка, чуткое отношение к учащимся, внимание за их психическим состоянием. Уважение, душевная теплота, ласка не исключают требовательности, а предполагают её. Связь уважения и требовательности диалектична. В зависимости от уровня воспитанности личности студента преподаватель варьирует оттенки своих отношений с ним: от скрытой симпатии до подчёркнутой холодности, от раздумья до сухости, от мягкости до строгости.

Педагогический такт – это педагогически грамотное общение в сложных педагогических ситуациях, умение найти педагогически целесообразный и эффективный способ воздействия, меры, скорость реакции, способность быстро оценивать ситуацию и находить оптимальное решение.

Педагогический такт также проявляется в умении управлять своими чувствами, не терять самообладания, эмоциональную уравновешенность в сочетании с высокой принципиальностью и требовательностью, с чутким человечным отношением к студенту. Он требует критичности и самокритичности в оценке своей работы, нетерпимости к шаблону, формализма, застоя мысли и дела, к бюрократизму и спеси, уважения. Педагогический такт реализуется через язык и стиль поведения.

Основные показатели педагогического такта педагогического работника:

- человечность без высокомерия;

- требовательность без грубости и придирчивости;

- педагогическое воздействие без приказов, без унижения личного достоинства студента;

- уравновешенность, самообладание и деловой тон общения, без раздражительности и сухости;

- простота в общении без фамильярности и панибратства, без показухи.

Обычно конфликты бывают между учителем и учеником в   
подростковом возрасте. Здесь важно, что учитель отчетливо должен представлять себе основные причины возникновения конфликтных взаимоотношений и знать реальные способы их предупреждения.

Специфические причины конфликтов «Учитель – ученик»

1. Недостаточный профессионализм педагога как предметника и воспитателя, проявляющийся в нервных взаимоотношениях педагога с детьми:

 - в демонстрации своего превосходства, своего особого статуса;

- в серьёзных ошибках взаимодействия, таких как дискриминация по   
отношению к отдельным учащимся, открытое или маскируемое нарушение педагогической этики на почве борьбы за лидерство;

- в педагогически непрофессиональных действиях учителей: плохая   
организация класса, приказной тон, крик учителя, который часто провоцирует грубые нарушения дисциплины учащимися;

 - в предвзятом отношении учителя к ученикам, проявляющемся в   
систематическом занижении отметок, в выделении «любимчиков»;

- в самовольном установлении учителем количества и форм проведения   
проверки знаний учащихся, не предусмотренных программой и резко превышающих нормативную учебную нагрузку детей;

 - в неумении организовать познавательный интерес у учащихся к своему   
предмету;

- в «навешивании ярлыков», например неуспевающего ученика;

- в акцентировании внимания окружающих на психологических проблемах и   
недостатках ученика;

 - в оценке поступка, базирующейся на субъективном восприятии личности   
ученика;

- в неумении организовать занятия со всеми учащимися.

2. Нарушение школьных требований учащимися: неподготовленность домашних   
заданий; умышленное нарушение дисциплины; пропуски уроков без уважительной причины.

3. Проявление личностных конфликтов как обучаемого, так и педагога.   
    Отрицательные качества учителей:

1.Кричит, обрывает, не выслушивает до конца.

 2.Выделяет отдельных учеников.

 3.Придирчивый, старается наказать за каждый проступок.

 4.Требует от ученика безоговорочного подчинения.

5.Относится как к маленьким.

 6.Относится неуважительно.

 7.Не умеет хранить тайну.

       Каким путем можно предотвратить конфликты и как добиться, чтобы учителя с учениками были в хороших отношениях:

1. Умело провести организационный момент урока, не оставлять не одного ученика в бездеятельности.   
2. Создавать атмосферу непрерывного общения с классом.   
3. Требовательность к себе и к ученикам по поводу полной готовности к уроку.   
4. Знание предмета " на отлично”, свободное владение им. Применение разных методов и форм обучения.

5. Выполнение и стремление к выполнению поставленной цели: добиться полного усвоения материала со всеми без исключения учащимися.

 6. Рациональное использование времени, дорожит каждой минутой урока.

7. Добиться полного усвоения материала, добиться высоких результатов: самоотдача, активность управлять ими.

8. Организация индивидуальной работы, особенно с тем, кому дается трудно предмет. Их на уроке больше спрашивать, больше теребить и беспокоить.

 9. Организовать работу с "трудными” детьми, и непрерывно спрашивать, заставлять их думать, находить более интересные способы преподавания.

10. Уважительное отношение к личности ученика, не допускать разного рода оскорбления, прозвищ, замечаний.   
Можно указать, по крайней мере, три наиболее существенные особенности типа учебного взаимодействия.

     Во-первых, каждый ученик включается в решение продуктивных задач не в конце, а в начале процесса усвоения нового предметного содержания, на основе специально организованного активного взаимодействия и сотрудничества с учителем и другими учениками.   
     Во-вторых, ситуации взаимодействия и сотрудничества, являясь специфическим средством решения продуктивных задач и условием овладения учащимися способами познавательной деятельности и межличностных отношений, претерпевают изменения в процессе общения, обеспечивая тем самым становление механизмов саморегуляции поведения и личности учащегося.

В-третьих, в процессе совместного решения продуктивных задач учащиеся осваивают прежде всего механизм смыслообразования и целеобразования, чем обеспечивается более продуктивное и мотивированное овладение операционно-техническими средствами выполнения новой деятельности.

И какие бы новации не вводились, в школе как сотни и тысячи лет назад встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Между ним (всегда) – океан знаний и рифы противоречий. И это нормально. Любой океан противоречит, препятствует, но преодолевающих его – одаривает постоянно меняющимися пейзажами, неохватностью горизонта, скрытной жизнью своих глубин, долгожданным и неожиданно вырастающим берегом. А учитель всегда будет капитаном в этом плавании главным штурманом проводки через рифы.